

gifunet

東京岐阜県人会・会報誌ギフネット

季節は駆け足で。

かつて秋は、ゆっくりと訪れた。
空気が澄み、風が冷たくなって、
山々が静かに燃えはじめる。
紅葉は四季がもたらすアート。
その一瞬の彩りをとどめておきたい。

2025
AUTUMN & WINTER
vol.83

掛斐郡掛斐川町・谷汲横倉寺
photo by:Gouma Midorikaze

取引するほど、
 どんどんおトクに。
 新たなOKBライフを。



詳しくはこちら



OKB
ステージ

- 毎月のお取引に応じて、ステージが決定。 ● ATM利用手数料(OKB・コンビニなど)が無料!
 適用ステージに応じて ● インターネットバンキング振込手数料が無料!
 各種特典がご利用いただけます。 ● 定期預金金利を優遇!

OKB 大垣共立銀行

東京支店 TEL 03-5159-7000
 東京都中央区京橋一丁目12番5号(京橋YSビル2階)

法人会員様限定の特別プランが始まりました!

東京岐阜県人会は、「ふるさと岐阜」と東京をつなぐ「架け橋」となることを目指しております。その一環として、法人会員の皆様が県人会をより快適な交流チャネルとして活用して頂くための特別プランをご用意しました。更なるご発展の一助になれば幸いです。

1. バナー広告プラン

当会のホームページ上にバナー広告を掲載するプランです。当会のホームページ上にバナー(法人会員様のロゴマーク等)を貼り付け、バナーをクリックした閲覧者がバナーにリンクされた法人会員様のホームページを閲覧できるようにすることにより、当会のホームページにアクセスした閲覧者が法人会員様の企業情報にアクセスする機会が格段に増えます。当会のホームページへのアクセス数は年間約6万弱(累計)ですので、一定の広告効果を期待することができそうです。バナー広告の料金は3万円/年です。

2. 協賛金プラン

法人会員様が当会の活動に賛同いただき協賛金を頂ける場合は、法人会員様の名称を当会のホームページに表示するというプランです。協賛金は、当会の活動資金として使用させていただきます、その結果もご報告します。法人会員様の名称が当会の協賛者として公表されることは、法人会員様のESG戦略やSDGs戦略の一環として位置づけることもできます。協賛金は、1口1万円/年から何口でも可能です。

3. 企業広告プラン

当会の定期刊行誌である「ギフトネット」に法人会員様の企業広告を掲載するプランです。「ギフトネット」は、年2回当会の全会員(400名超)に配布されますので、多くの岐阜県関係者に法人会員様の企業情報やイベント情報等を伝える絶好の機会となります。掲載料は、字数やスペースによっても異なりますが、A4版の1/2ページで5万円/回になります。

【お申込先】

東京岐阜県人会 副会長 杉野由和
 電話: 080-4297-6481
 E-mail: y_sugino@noandt.com

Index

ごあいさつ	3
夏のイベント「江崎知事、岐阜の未来を語る。」	4
東海環状自動車道	7
熊谷守一美術館	8
岐阜の案内人が語る、第四弾「御樋代木奉迎送」	10
岐阜県学寮「コロナ後の寮文化の復活へ」	11

ラーメンどんぶりの底	12
ぎふ柳ヶ瀬夏まつり	13
活動報告	14
岐阜県政の今	16
同窓会に行こう!!	17

地方から創る新しい日本の形 — 安心と挑戦の岐阜県を目指して —



岐阜県知事

江崎 禎英

東京岐阜県人会の皆様には、日頃より岐阜県政に格別のご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。また、先日夏の講演会では貴重な機会を頂戴し、重ねて感謝申し上げます。

講演会でもお話ししたとおり、現在日本社会は、加速する人口減少や物価の上昇などの課題が山積し、多くの方々が将来に対して不安や閉塞感を感じています。こうした中、岐阜県だからこそできること、やらなければならないことがあります。

それは、安心して暮らすことのできる未来を創るため、人手不足への対応とともに、高齢になっても、障がいがあっても、社会で活躍できるような雇用のあり方を見直すこと、子どもたちが感性を磨き生きる力を高めることのできる教育環境を作ること、更には、食料とエネルギーの自給率を高めることです。

本県では、従業員が最も働きやすい時間帯や労働条件を選んで働ける環境を実現する「働いてもいい方改革」を推進しています。「働きやすさ」と「働き甲斐」を同時に実現するための企業の意識改革を進めていき、労働力の確保・定着と生産性向上を同時に実現させていきたいと考えています。

また、豊かな感性を育み多様な子どもと一緒に学ぶ教育の実現に向け、「異年齢の集団による学びあい」を進めるほか、エネルギー自給率の向上に向けて、森林県である本県の特徴を活かし、端材や枝葉、堆肥等から生産する「バイオコークス」といったカーボンニュートラルな新エネルギーを開発・供給する体制の確立などにも取り組んでまいります。

さらに、未来のまちづくりの目玉として、中心市街地を歩くまちに返し、周遊性を持たせるため、車だけに依存しない新たな移動手段「LRT (Light Rail Transit)」の検討を始めたところです。まずは、多くの関係者の方々から意見を伺いながら進めることとしており、貴会の皆様方におかれましてはご支援を賜れますと幸いです。このように日本社会が直面する課題に、いち早く岐阜県が取り組み、日本のモデルとなるような政策を発信することで、「安心」と「ワクワク」に溢れた「人やモノが集まる岐阜県」の実現を目指してまいります。

最後に、貴会の益々のご発展と、皆様の一層のご活躍、ご健勝を心より祈念いたします。

生成AIとどう向き合うか



東京岐阜県人会 会長

林 信秀

皆さん今年の夏は全国で40度を超える猛暑が続きましたが、お変わりありませんか。

さて今年2月に発表されたOPEN AIのGPT-4.5は、従来AIが苦手とした感情知能や創造性の強化が図られており、より人間的な思考能力を持ちつつあります。目まぐるしく進歩する人工知能にどう企業経営者が向き合っていくべきか。私が理事長を務める（一社）日本経済調査協議会では、元NTTデータ社長の岩本敏男氏が委員長となつて「生成AI旋風に企業経営者はどう向き合うべきか」との調査報告書を取り纏めました。（興味ある方はHPからダウンロード出来ますので一読をお勧めします）

生成AIや大規模言語モデルの基礎技術と最新動向を分り易く解説しつつ、そのリスクと社会実装・活用例を紹介しながら、企業経営者・自治体・社会に対し戦略的取組の方向性について提言しています。AIガバナンス確立と倫理的配慮の必要性は言うまでもないことですが、社会が様々な課題に直面する中で如何にAIを使いこなすかが課題解決の大きな鍵となります。特に地方自治体にとって業務効率改善・職員負担軽減・遠隔対応と地域格差解消等に繋がり、人口減少に悩む自治体の持続可能な行政運営に大きく貢献出来ます。AI活用の為には行政のDX化は言う迄もなく、また人材育成の為にも東京を始めとする他地域との共創・交流が不可欠であり、従来以上に東京のスタートアップ企業など民間企業の知恵とネットワーク活用が必要であります。県人会は、東京でのそうした共創・交流の場・機会作りも目指していきたいと思っています。

今年7月に江崎知事に東京にてご講演（詳細は次ページをご参照）を頂き、岐阜の抱える課題と目指す方向性についても知事の熱い想いを会員向けに語って頂きました。講演会に参加した会員の皆さんに印象を伺うと具体的な地方が抱える課題解決の処方箋を熱く語る知事に大きく感銘を受けておられました。今年の県人会総会・懇親会には昨年同様11月25日に明治記念館で知事・各市町村長・国会議員の先生方をお迎えして開催する予定です。当日は会員の皆さんと懇親を深めて頂きながら、岐阜の大きく変貌する未来を実感頂くと同時に懐かしい岐阜の名産品に舌鼓を打って頂ければと思います。最後には非会員の皆様で岐阜に縁のあるお知り合いの方々がいらっしゃったら県人会への入会をご案内頂ければ幸いです。皆様の益々のご健勝・ご多幸を祈念して挨拶とさせていただきます。



令和7年度 東京岐阜県人会

第16回 夏のイベント

江崎知事、岐阜の未来を語る。

講演内容

令和七年七月十二日（土）午後二時から、本年度の「夏の講演会並びに懇親会」が千代田区霞が関の法曹会館で開催されました。今回は、本年二月に就任された江崎知事をお招きして、「地方から創る新しい日本の形―安心と挑戦の岐阜県を目指して―」と題する、「講演をいただきました」。

この二月に知事に就任いたしました。江崎です。本日は、総理と日本の未来について意見交換をした際の資料も交えて、「安心とワクワク」を感じ、人と物が集まる岐阜県になるぞと確信していただけのようなお話をさせていたいただきます。

私が知事になったのは、ある会合で次のような質問をされたことがきっかけです。
一、十年後の未来に「希望」が持てますか？
二、子供たちの将来に「責任」を持てますか？
三、自分の利益を捨てて貢献する「覚悟」はありますか？

私は、最初の二つがイエスでなくても三つ目はイエスと言いたいと思いました。覚悟があれば、この国は間違ひなく良くなるだろうと、確信を持ってこれは動くしかない。そして、これをやるのに我がふるさと岐阜県は最高の場所だなという思いで、知事選に出馬させていただきました。一回目の知事選で落選し、苦しい四年間でしたが、その間、約十七万平方、地球四分、県内を回らせていただきました。そこで実

感したのは、岐阜県は広く、良いものもたくさんあるなど。逆に、岐阜県の問題は「ありすぎる」こと」なんだと感じました。日本が直面している今まで「あたりまえ」と思われて次のような課題について見直し、あるべき日本の形を創ることに挑戦したいと考えていることを本日お話ししたいと思います。

一、人口減少問題

県が県内在住の若い女性を対象としたアンケートを昨年行いました。「あなたは子どもが欲しいですか」、「欲しいとすれば何人欲しいですか」という質問に対して、実に十代から二十代の女性の七十一%、三十代以上の女性の七十二%が、子どもは二人から三人以上欲しいと回答しています。若者や女性が働きやすい仕事や職場を地域に創ることで、地域の人口減少を食い止める増加につなげられます。

二、労働力の不足

総務省の調査によれば、適当な仕事があったら働きたいと思いつながら働いていない人、時間が合わない、距離が合わない、仕事の中身が合わないけど、本当は働きたいなと思いつながら適当な仕事がないと感じて働いていない人が百万人いるとのこと。それにも拘わらず企業側は、「若くて体力があつて文句を言わずに徹夜残業が

できる人」ばかり探すから人手不足になります。この百万人に、働きやすい職場や仕事を用意することによって、人材不足を克服して、日本の企業は競争力を向上させることができると思います。「働き方改革」(今、働いている方の労働環境改善)から、「働いてもらい方改革」(今働いていない方が、働けるための環境づくり)への転換が必要です。

三、教育の行き詰まり

全国で不登校児童・生徒は三十五万人います。新型コロナウイルス以降に急増しました。コロナによって学校現場でのコミュニケーションが制限された結果、ソーシャルスキルトレーニング(友達や兄弟とぶつかることで物事の是非、人の気持ちを察する大切な機会を得ること)に大きな制約を受けました。解決のヒントは、「フリースクール」です。従来の「一律一斉の教育」から「異年齢による学び合いの教育」への



シフト、居場所や学年や時間の制約を必ずしも受けず、自分の個人目標を選択して多様な内容、多様なスペースで、個別に時に共同して能動的に学ぶことによって子供たちは変われると思います。先生は「ティーチャー」から「コーチャー」になります。そして、その教育をやるには、やっぱり東京ではなくて、自然の豊かな岐阜県の方に優位性があります。

四、食料自給

日本の食料自給率は三十八%と先進国中最低です。さらに岐阜県の食料自給率は二十六%で国内三十四位です。「農家」を継ぎたい人は少ないが「農業」をやってみたい人は沢山います。現在の農業は、「最初の設備投資をしすぎ、農薬使いすぎ、肥料使いすぎ、その結果として儲からない」と言われていますが、これらの課題を見直せば実は儲かるビジネスになる可能性があります。多くの耕作放棄地も利用しながら、先ずは観光ついでにやってみませんかと言ったことで、アグリパークという企画を推進しています。先ずは農業体験、スポット体験型とガッツリ体験型があります。隣に名古屋という大消費地がありますので、「良いものを、コストを下げて売れば」、岐阜県の農業は儲かる産業に変わります。地元で作ったものを食べ、という上から目線の「地産地消」ではなく、食べたいものを地元で作る「地消地産」への転換が必要です。

五、エネルギー自給

日本の森林率は世界の三十一%の倍の六十七%。岐阜県の森林率はそれを上回る八十一%。この豊富な資源をどのように活かすのか。岐阜県から「エネルギー革命」が起きます。バイオコークス(木材や牛糞などから作り出す石炭の代わりになる燃料)の活用です。ただ、日本の森林で所有

岐阜県知事

江崎補英プロフィール

生年月日…1964(昭和39)年11月27日
出身地…岐阜県山県市(旧山県郡美山町)
座右の銘…知って行わさるは知らざるに同じ

略歴

1983年 岐阜県立加納高等学校卒業
1989年 東京大学教養学部国際関係論卒業
1989年 通商産業省(現・経済産業省)入省
1991年 大蔵省(現・財務省)証券局総務課
1996年 英国留学、欧州委員会(EU)産業総局(DG-III)
2005年 資源エネルギー庁エネルギー政策企画室長
2008年 岐阜県総合企画部次長
2009年 岐阜県商工労働部長
2012年 経済産業省製造産業局生物化学産業課長
2015年 経済産業省商務情報政策局ヘルスケア産業課長
2017年 経済産業省商務サービスグループ政策統括調整官兼内閣官房健康・医療戦略室次長
2018年 併厚生労働省医政局統括調整官
2020年 内閣府大臣官房審議官(科学技術・イノベーション担当)
2020年 経済産業省を依願退職
2021年 社会政策課題研究所を設立所長に就任
2025年 岐阜県知事に就任(2月6日)

者が明確なのは約三割、岐阜県についていえば、たったの二三％です。所有者や境界が不明な土地を活用できるよう「日本版ナショナルトラストの設立」を働きかけていきたいと考えています。

六、災害対策・リニア中央新幹線

「防災庁」を岐阜県に誘致したいと考えています。岐阜県は日本の真ん中にあり、地盤が安定し、富士山が噴火しても火山灰が飛んで来ません。又、幹線道路が東西南北に繋がり、南海トラフ地震発生時の愛知県三重県からの被災者受け入れ県にもなります。

リニア開通により東京からわずか一時間の距離に自然豊かな「本物の日本」がある「どこでもドア」の完成です。研究拠点やサテライトオフィス、教育の場にするには東濃は最高の場所になります。

七、岐阜駅周辺の活性化

今、岐阜羽島駅は、東京・大阪・京都観光のハブとして大変賑わっています。この人の流れを岐阜駅周辺に導くために羽島から県庁、岐阜駅そして岐阜大学まで繋がるLRT（Light Rail Transit）の略。輸送力の小さい軌道系電気鉄道）を導入してはどうかと考えています。モデルは台湾型を考えています。最大の特徴はメンテナンスコストのかかる架線がないことです。ただ、このアイデアにはお金がかかります。岐阜県

も例によって財政破綻寸前です。これを岐阜県初めての民間資金を活用したプロジェクトとしたいので、ふるさとを応援していただきたくお願いいたします。

八、健康長寿社会

「人生百年時代」を健康で豊かに生ききっていたためには、「病気になるない、予防する、頑張らない、美味しい食事、楽しい運動、ワクワクする、毎日目的をもって外出する、誰かと楽しく話し笑うことで免疫力を高める」ことが大切ですので、「ぎふモーニングプロジェクト」を始めています。今年一万人以上のお年寄りが集まる「ねんりんピック」が岐阜県で開催されます。これに合わせて喫茶店文化を日本中に発信しようと思います。

本日も来場の皆様にも、健康で長生きしていただき、「日本の中心」となった十年後の岐阜県を見ていただきたいと切に願っております。

五年後十年後に岐阜県が生まれ変わるか。あるいは依然として人が減り続ける岐阜県でいるか。この未来を作るのは私たちですということをお願いして、私からのお話とさせていただきます。どうもご清聴ありがとうございました。

記録者後記

講演終了後、本当にワクワクしてきました。当日のお話は、先ずは統計数字で現状を客観的に捉え、四年間の県内各所での経験をベースに、そこから発想を巡らされており、「納得」し心から「期待」してしまいました。そしてこれから、「十年後の岐阜県」のために自分にできることを真剣に考えたいと思いました。

（文責：伊藤 健介）



東海環状自動車道 東西が接続しました

東海環状
自動車道の
開通を報じる
岐阜新聞記事

2025年8月31日掲載

高速網 東西つなぐ



東海環状道本巢―大野神戸開通

東海環状自動車道（以下「環状道」）の本巣インターチェンジ（IC）と大野神戸IC間の約18キロの区間が、2025年4月6日に開通しました。これで、岐阜市西深瀬―本巣IC間の約18キロの区間と合わせて、環状道の全長約4.7キロの掘削工事が完了しました。この区間は、岐阜市西深瀬―本巣IC間の約18キロの区間と合わせて、環状道の全長約4.7キロの掘削工事が完了しました。

全通へラストスパート

東回りルートの開通から20年

東海環状道の沿革（岐阜県分）
1989年12月・都市計画決定（土岐市―岐阜市）
1990年10月・都市計画決定（関市―岐阜市）
2005年3月・環状道IC―本巣ICが開通
03年3月・国交省が新しい環状道IC―本巣ICを開通
4月・東海環状道IC―関市ICが開通
12年9月・大野神戸IC―岐阜ICが開通
13年12月・岐阜IC―岐阜ICが開通
17年10月・大野神戸IC―大野神戸ICが開通
19年12月・大野神戸IC―大野神戸ICが開通
20年3月・関市IC―本巣ICが開通
25年4月・山県IC―本巣ICが開通
25年4月・本巣IC―大野神戸ICが開通

2025年4月7日掲載

岐阜IC開通



企業誘致や 観光に弾み

2025年4月7日掲載

待望のIC 振興加速



東海環状道

岐阜市

本巣市

モレラ、広域からの集客期待

東海環状自動車道の山県インターチェンジ（IC、山県市西深瀬）―本巣IC（本巣市上保）間が今年の4月6日に開通しました。いずれも初めてのIC（スマートICを除く）で、今後は商業や経済、観光、学術研究などの分野で地域活性化が進むと期待されます。

さらに8月30日には、本巣インターチェンジ（IC、本巣市上保）―大野神戸IC（揖斐郡大野町下磯）間が開通。これで、西は名神高速道路、東は中央自動車道につながる新たな環状道路ネットワークが完成しました。関西方面へのアクセス向上や交通の分散、渋滞の解消・緩和等で物流や観光、さらには災害時の物資輸送などに使う緊急輸送道路としても活用されます。

2025年8月8日掲載



これで残りの未開通区間は、養老IC―いなべIC間の約18キロのみになりますが、岐阜、三重県境の養老トンネル（全長約4.7キロ）の掘削工事中の湧水の発生等で、工事を慎重に進めているため開通時期は未定です。

画家・熊谷守一の家跡地に建つ
小さな美術館——

熊谷守一美術館

学芸員 高崎真樹



東京・池袋の住宅街にひっそりと佇む「熊谷守一美術館」は、画家・熊谷守一（1880-1977）が晩年、亡くなるまでの45年間を過ごした住居跡に建てられた美術館です。守一の没後1985年に、守一の次女・熊谷樫が創設し、2025年には開館40周年を迎えました。東京の喧騒を離れたこの場所には、岐阜県出身である守一の作品が今も残されており。

岐阜に生まれ、東京で暮らした
画家の「終の棲家」

守一は1880年、岐阜県恵那郡付知村（現在の岐阜県中津川市付知町）に熊谷孫六郎の三男として生まれます。孫六郎は製糸工場などを経営した実業家で、その後初代岐阜市長や国会議員を歴任し、守一も後継者として期待されていました。守一は絵描きを志望し、1900年に東京美術学校（現・東京藝術大学）に入学。黒田清輝や藤島武二の教えを受けました。

1932年、東京・豊島区長崎（現在の豊島区千早）に居を構え、以



熊谷守一

後45年間、最晩年に至るまでこの地で創作を続けました。この住まいの跡地が、のちの熊谷守一美術館となります。

娘・樫が築いた「私設美術館」

1977年に守一が亡くなると、旧居を美術館にという構想が持ち上がります。最終的に、娘・樫が「父は絵描きなんだから絵だけを見せたい」との思いから、旧家屋を取り壊し、1985年、自らの設計依頼によって地上3階建てのコンクリート建築を完成させました。展示室は1階、2階は貸しギャラリーと自宅、3階には設計事務所が入り、樫はその収益を美術館の維持に充てます。

開館当初より併設されているカフェ「Café Kaya」では、樫が旅先で選んだ器や家具に囲まれながら、今も手作りのくるみのパウンドケーキや樫手製の陶器のカップに注いだ飲み物が来館者を迎えます。また、小規模館ながら、金曜夜のデッサン会など独自の文化活動も根づいてきました。

建物そのものが作品

建物の設計は岡秀世率いる建築事務所が手がけました。コンクリート造ながらも、外壁には守一の作品《赤蟻》《熊蜂》がレリーフとして施され、館内の展示空間も直線と曲線が有機的に繋げられ、作品を包み込むように構成されています。床を



第1展示室



美術館3階踊り場

一段掘り下げたカフェスペースでは、庭の緑と同じ目線で過ごせる設計となっており、守一が庭に寝転び蟻を眺めていたという逸話ともつながります。

このように独創性と調和を兼ね備えた建築は、2012年に「JIA 25年賞（公益社団法人日本建築家協会）」を受賞するなど、高く評価されています。

区立美術館として、地域文化の拠点へ

2007年、運営の継続と所蔵品の保全を目的に、熊谷榎は豊島区に作品153点を寄贈。美術館は「豊島区立熊谷守一美術館」として新たなスタートを切ります。運営は榎が立ち上げた株式会社榎が担い、2022年に榎が亡くなった後も、指定管理として活動を続けています。守一の油彩画や墨絵、愛用品などの常設として展示することに加え、榎の貼り絵や山岳画、さらに親子にまつわる資料や写真展示などの企画展も行っています。

また、近年では子ども向けワークショップや区内アーティストによる企画展なども実施。まちの文化拠点としての役割も果たしつつあります。

画家が描いた「いのち」にふれる場所

晩年の守一作品には、花や虫、鳥、小さな動物、あるいは野菜や果物といった、身近な生き物がモチーフとしてくり返し描かれています。その多くは、長く暮らした自宅の庭で出会ったものたちです。対象を丹念に観察し、必要最低限の輪郭線と鮮やかな色面で表現しています。

《白猫》はそんな守一が寝ている猫を描いた作品です。シンプルな線で



《白猫》1959年



《アゲ羽蝶》1976年

描かれた輪郭には、猫の柔らかさや、内側にある骨や筋肉などの構造を感じさせながらも、猫のぬくもりや穏やかな表情が画面から伝わってくるようです。

当館には油彩の絶筆《アゲ羽蝶》も収蔵しております。守一96歳の作品です。上翅と下翅で絵の具の光沢をわずかに変えて、黒一色のなかに表情をつけています。オレンジ色

が鮮やかなフシグロセンノウを背景に、年齢を感じさせない力強さでクロアゲハを描ききっています。

各種フロアのご紹介

【1F】

第1展示室：主に守一の油彩画を中心に展示。若い時期に描いたアカデミックな表現から、荒いタッチによるフォーク調の画風を経て、徐々に陰影や奥行きを排し、線と色面に純化させられていく様子がわかります。また軸装された日本画（墨彩画）や数少ないブロンズ作品も展示されているほかに、守一が使用したチェロやパイプなどもご覧いただけます。

Cafe Kava：喫茶エリア。熊谷榎の陶作品や油絵も展示しています。

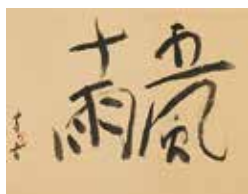
ミュージアムショップ：美術館のオリジナルグッズや熊谷守一に関する書籍や関連グッズなどを販売しております。

【2F】

第2展示室：守一の墨絵や書、オイルパステル、クロッキーを展示して



《蠅》1960年頃



《五風十雨》制作年不詳

います。墨絵は守一が57歳のころに描き始めます。油絵よりも肩の力を抜いて描けたということで、ここから制作が勢いづくようになります。本人が「余技」と評している書も、《蒼蠅》や《五風十雨》など好んで描いた文字からは彼独自の世界観や人となりが溢れているかのようです。

【3F】

3Fギャラリー：開館当初、設計事務所が入居していた3階ですが、いまは美術館の小企画展やイベント・ワークショップ会場、貸しギャラリーとして使用しています。開館当初から続く金曜夜のデッサン会の会場にもなっています。また毎年5月28日の開館記念日にあわせて特別展（熊谷守一美術館〇〇周年展）を実施しますが、その際は「第3展示室」として守一作品を展示します。

熊谷守一美術館には、守一が住んだ家屋や、彼が毎日かかさず観察していた庭はもう残っていませんが、数々の資料や娘の榎が守一作品に付したエピソードによる解説文など、ここに守一の暮らしがあった気配に静かにふれることのできる場所です。都心にありながらもどこか落ち着く、温かい空気に包まれたこの小さな美術館は、岐阜の地から東京に移り住み、いのちを見つめ続けた一人の画家の物語を、今もそっと伝えています。



御樋代木奉迎送

Vol. 4

岐阜の案内人・山下章さんの好評連載の第四弾です。

今回は伊勢神宮式年遷宮の御料材は岐阜県産だった！を紹介いただきます。

御神木が金神社に到着し奉迎祭・奉安祭の神事が執り行われる

伊勢神宮式年遷宮と御樋代木奉迎送

伊勢神宮では20年に一度、式年遷宮が行われる。これは内宮・外宮の正殿・社殿をはじめ宇治橋などを新しく建て替え、神様を常に新しい御所にお祀りするためである。宮大工や神職の技術継承にも重要な役割を果たしている。次の第63回式年遷宮は令和15年（2033年）に予定されており、令和7年から令和9年にかけて遷御の儀をはじめ33の祭りと行事が執り行われる。

御樋代木とは、御神体をお納めする御器を奉製するための木曾檜である。御用材は木曾（長野県上松町・岐阜県加子母）の御杣山で伐採され、山中で左右に並ぶ2本の檜を選び、「三ッ緒伐」という古式の作法で伐り倒される。岐阜県では令和7年6月5日、中津川市加子母地区の御杣山で樹齢推定110年、高さ26メートルの2本（予備材を含め3本）の檜が伐採された。翌6日から岐阜県内奉曳がスタートし、県内11カ所の神社や施設で奉迎送が行われた。

6月7日に岐阜市に到着すると、柳ヶ瀬金華橋通から金神社へ向けて「御樋代木奉迎送」が行われた。岐阜県神社庁長本郷啓介氏（金神社宮司）を先頭に、「太一」と表記された半纏と鉢巻を身に纏った1000人を超す参加者が「エンヤ」の掛け声に合わせて

て曳き歩き、最後尾には金神社神輿奉賛会岐阜睦の神輿が渡御した。

1300年続く神宮式年遷宮の歴史で初めて、金神社および岐阜市に御神木が一泊し、金神社境内で様々な奉納行事が執り行われた。翌8日早朝に金神社を出立し、岐阜県南部の神社等で奉迎送を受けながら、長野県で伐採され愛知県内を奉曳された御神木と三重県桑名市伊勢大橋南詰で合流、9日に伊勢の地へ到着した。その後、御樋代木は内宮・外宮とも古式のまま神域へ曳き入れられました。

（文責：山下章）



岐阜市中心市街地の柳ヶ瀬・金華橋通を渡御する金神社神輿奉賛会岐阜睦の神輿



【山下章プロフィール】

- 岐阜提灯職人
- 株式会社ジャパン・ランタン・インダストリー 代表取締役
- 美濃国戦国案内人
- 岐阜市まちなか案内人（観光ガイド）
- 金神社神輿奉賛会岐阜睦
- 岐阜市珍ちゃん人
- GIAHS長良川サポーター
- 鵜飼の船頭

コロナ後の寮文化の復活へ

東京大学文学部人文学科言語学専修課程 岐阜県学寮 3年 近江 晃輔



執筆者本人 近江晃輔
令和7年度前期学生委員長

上京して早2年と半年が経とうとしている。

2年前にもこのギフネットに寄稿させていただいたが、その頃の見知らぬ大都会だった東京は知った街並みになりつつあり、狭い寮の自室からは濃密な想いが溢れ出している。

私は岐阜県関市に生まれ、倉知小学校、緑ヶ丘中学校、岐阜高等学校を経て東京大学文学部人文学科言語学専修課程に進学して言語学を学んでいる。上京後は文京区小日向にある岐阜県学寮に入寮した。2年時に学生委員会に入り、今期（2025年度前期）委員会では学生委員長を務めている。

1年時に寄稿させていただいた折には、岐阜県学寮での生活についての文章を書いた。今年は、私たちの代の委員会が行なっている活動について書きたいと思う。

2024年後期から始まる私たちの世代の委員会の活動は、コロナ禍を経て衰退していた寮文化や自治を回復させようという理念に

基づいている。具体的には、会計業務の学生への返還や、施設利用についての理事会との交渉、そして寮行事の復活などである。前者については、寮監の協力を得て着手している。後者については、伝統的に行われていた新生歓迎の山手線一周の再開や、東京大学五月祭への初の出店などを実施している。五月祭では岐阜の郷土料理・五平餅を1700本完売し、地酒とともに大変好評を頂いた。岐阜県出身の在寮者とも交流でき、地域の広報としても大きな成果が得られたのではないかと

思う。

これら全ての活動の礎には、寮に住む学生が減少するとともに「寮のアパルト化」が進み、学生同士の交流が下火になり、地方出身者が東京で孤立してしまう、という現状に一石を投じ、先輩方が育んできた豊かな寮文化を発展・継承させて

いきたいという思いがある。東京一極集中が進む中、東京に出た岐阜県民が故郷を感じ、人脈を得て東京でも活躍する、そんな人々の交流の拠点の一つに岐阜県学寮がなれたら、これほど嬉しいことはない。

私たちはさらに、東京に点在する地

方出身者の寮の交流を推進しようとしている。かつて、文京区には「文京区学生寮連合協議会（文学協）」なるものが存在した。それに倣い、岐阜県学寮が主導して多くの寮に声をかけて交流を呼びかけたところ、現時点で山梨・愛知・岡山・山形・奈良・佐賀・北海道・鹿児島・石川・富山の寮が参加する大所帯となっている。彼らと話す中で、多くの共通した課題を見つけることができた。「自治寮」という今や絶滅の危機に瀕した存在が今後もその文化を保持するために何をすればいいのかが、人口減少や格差拡大で寮に住むものが減少していく中で如何に入寮者を維持していくか、大学卒業後に東京が故郷のどちらで働くのか。共通の課題を持つ学生との交流を通して、地方の学生の未来について多くのことを考える毎日である。



他の県人寮と親善野球大会



東大五月祭 岐阜県学寮として出店

ラーメンどんぶりの底

皆さんはご存知だろうか。あなたが真夜中、無性に食べたくなるアレ。またある時は「やっぱりメはこれだね」というラーメン。その器であるどんぶりの約90%が岐阜県の東濃地方で作られているということ。

東濃地方西部（多治見市、土岐市、瑞浪市）は良質な陶土と焼成の燃料となる木材に恵まれ、1400年の長きに亘って美濃焼の産業と文化が息づいてきた。採掘業者から窯元、商社に至るまで関連企業数百社が集積する世界有数の産地。その地を「セラミックバレー」と名付け、世界に向けブランド力を高め活性化しようと地元で活動



撮影：木奥恵三

する団体、一般社団法人セラミックバレー協議会がある。その活動が今、新進気鋭のクリエーター達に刺激を与え、新風を呼び込んでいくようだ。そんな故郷の情報を得た私は五月晴れのある日、友人と共に六本木の東京ミッドタウンに位置するデザインの展示施設、21「21 DESIGN SIGHT」を催された『ラーメンどんぶりの底』（会期：2025年3月7日～6月15日）に出かけた。なんでも地元はもとより、L Aやサンパウロでも開催してきた最新バージョンらしい。

美濃焼は今や日常使いから工業用ニューセラミックスの分野まで多岐に展開している。本展はその広がりと魅力を発信させようと協議会が全面協力し、グラフィックデザイナーの佐藤卓氏と学芸プロデューサーの橋本麻里氏のディレクションにより開催された。

初めに迎えてくれたのは、壁一面に広がった年表や漫画で描かれたラーメンの歴史だった。明治時代に中国から伝えられ、日本で独自に発展し、今や世界中で食されている。ミシユランガイドに掲載されるラーメン店は日本が最も多い。そんなラーメン店を想起させる“音”の演出も楽しみながら進んだ先で目に飛び込んだのは、ピラミッド型に並んだ全国各地のラーメンどんぶり。なんと一人のコレクターが集めて200を超えるという。お店によってデザインが異なり、友人と各都道府県

の名店談義に花が咲いた。圧巻な景色に感心した後、ラーメンの麺やスープに始まり、どんぶりの構造や製造工程に至る解剖展示に導かれる。ふと見渡すと、熱心に見学する外国人が多いのに驚いた。

そしていよいよクリエーター40人によりデザインされたどんぶりのエリアへ。元首相の細川護熙氏、俳優の竹中直人氏や歌手のLISA氏などによる独創的で色鮮やかな柄。横尾忠則氏、糸井重里氏、佐藤卓氏ら有名デザイナーによる競演である。ラーメンスープも顔負けの個性があふれる。普段スープを飲み干さないと見えない底の部分にまでこだわって、ようやくテーマが完成するのだ。どれも地元の業界関係者の尽力により生まれたという。各々の作品に寄せたコメントもユニークで興味深かった。

最後の展示エリアでは東濃の風土、歴史について触れながら新たな発見をする。美濃焼の根源である“土”に着目しながら様々な原料、粘土や釉薬の調合によって色合いや模様も異なることを学んだ。しかし、そのやきものも一度焼いたものは土に戻らず、不要になれば埋め立て廃棄をされるという事実がある。この窯業の将来への課題に対し、砂のレベルまで細かく砕いた“セルベン”なるものを混ぜることで再生可能にするという解決策が紹介されていた。そして展示は「今後はサステナブルな資源循環と環境負荷の少ないものづくりをデザインしていく」というメッセージで締めくくられた。

今回はラーメンという身近な世界を

通して多種多様な人とデザインが関わる面白さを味わえた。友人にも美濃焼の魅力を十分に伝えられただけでなく、しばらく眠っていた故郷への思慕の念に目覚める充実した一日となった。

協議会の取り組みは休む間もなく続いているようだ。現在は、美濃焼をデザインの視点で読み解いた本『The Book of MIYO ～美濃焼の解剖～』の制作の最終段階に入っている。この本は、デザインの視点でモノをながめる佐藤卓氏の“デザインの解剖”手法で、美濃焼に携わる人々の仕事は「何がすぐくて」、出来上がった製品や作品は「何が素晴らしいのか」を浮かび上がらせようとしている。この時代にあって全1,400ページにも及ぶ、前代未聞の本の完成を楽しみにしたい。

改めてラーメンどんぶりを眺めてみる。これまで考えたこともなかった職人の英知を感じる。皆さんもスープを堪能した後はぜひ、どんぶりの底に描かれたグラフィックにも注目していただきたい。飲み干さなければ見られないというのも、よく考えればユニークである。我が故郷の美濃焼の産業と文化の益々の発展を切に願う。

（文責：柳澤敦子）

【取材施設概要】

21「21 DESIGN SIGHT」

（トウワン・トウワン・デザインサイト）

住 所：東京都港区赤坂9-7-16

東京ミッドタウンミッドタウンガーデン

電 話：03-3475-1212

アクセス：六本木駅、乃木坂駅より徒歩5分

「日常」をテーマにした展覧会を中心に、トークやワークショップなどのプログラムを通じてデザインの楽しさに触れることのできる、デザインの展示施設。

笑顔と熱気に包まれた一日

「ぎふ柳ヶ瀬夏まつり」

2025年8月9日(土)、ぎふ長良川花火大会の日に、柳ヶ瀬商店街で「ぎふ柳ヶ瀬夏まつり2025」が開催されました。真夏の陽気の中、多くの人々が浴衣姿で商店街を歩き、



まち全体が笑顔と熱気に包まれました。

ステージでは、アイドル「蜂蜜★皇帝」や「G☆Boys」が華やかなショーを披露。岐阜大学チアリーダー部「Stars」と東海学院大学チアリーディング部「Muse」による元気いっぱい演技や柳ヶ瀬プロレスの熱戦も加わり、大きな拍手と歓声が響きました。毎年春に開催される濃姫まつりで選ばれた「七代目濃姫」たちも華やかに登壇しました。



体験型イベントも充実し、スマホを使った謎解きゲーム「スマホデナゾとき!!」夏の柳ヶ瀬大冒険」や北欧発祥のスポーツ「モルック」、キッズプロレス教室など、子どもから大人まで楽しめる企画が目白押し。先着限定のミニお化け屋敷では、悲鳴と笑い声が交錯していました。

岐阜名物「冷やしたぬき蕎麦大食い大会」では、挑戦者たちが豪快に箸を進め、観客から熱い声援が送られました。

日が暮れると、商店街でも長良川花火大会のパブリックビューイングが始まり、夜空を彩る花火映像に歓声が上がりました。涼しい夜風とともに、心地よい夏の締めくくりとなりました。

昼から夜まで多彩な催しで賑わった今年の夏まつり。柳ヶ瀬の人情と活気を存分に感じられる一日となり、来年の開催にも大きな期待が寄せられます。



(文責：和田瞳)

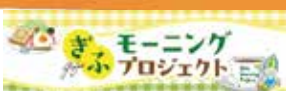


第37回全国健康福祉祭ぎふ大会
ねんりんピック 岐阜2025

清流に 輝け ひろがれ 長寿の輪
2025年10月18日(土)～21日(火)

←ねんりんピック岐阜2025の詳しい情報は公式ウェブサイトでご確認ください

この秋、岐阜県に全国から約1万人の選手が集まり、交流を深めます！全42市町村で合計56種目を開催！ねんりんピックにあわせて2つの県民運動を展開中です。



岐阜県が誇るモーニング文化と健康を絡めたプロジェクト



誰もが気軽にレクリエーションを体験する運動

活動報告

フェローシップ委員会

フェローシップ委員会は、引き続き幅広い入会者の募集に努めています。最近の会員数は、2025年6月末現在で個人会員464名（法人会員は30社）ですが、東京岐阜県人会の健全な発展のためには更なる会員の増強が重要です。フェローシップ委員会は、在京同窓諸団体との連携強化のほか、東京岐阜県人会のホームページや東京岐阜県人会を紹介するパンフレットの活用により、入会勧誘活動を機動的に行って参ります。

会員には、年2回の会報「ギフネット」の配布をはじめ、各種イベント（年次総会後の懇親会、講演会、勉強会、ゴルフコンペ、クリスマス会等）へのご案内が送られます。各種イベントを通して交流関係を拡

げられるということが大きな魅力の一つです。年次総会後の懇親会では岐阜県関連の国会議員・知事・市町村長その他著名人・旧友との交流、岐阜県産の材料を使ったお料理や銘酒コーナーも毎年の楽しみになっています。2024年11月25日の年次総会及び懇親会が開催され、多くの出席者で賑わいました。

フェローシップ委員会は、2025年4月5日の砧公園（世田谷区砧公園大蔵一丁目）での観桜会及び6月7日の東京臨海広域防災公園「そなエリア東京バーベキューガーデン」（東京都江東区有明3-8-35）でのバーベキュー大会のほか、有志にて、2024年12月7日にサバイバルゲームフィールドSEALS（千葉県市若葉区小倉町1336番地）での



サバイバルゲーム大会を開催しました。

コロナ禍を挟んで5回目となるバーベキュー大会には、34名（学生22名、社会人12名）が参加しました。前回は参加者の半数以上が社会人でしたが、今回は逆転しました。学生は全員が岐阜県学寮（茗荷谷）の寮生でした。当日は、キャリアケースに前日購入した肉約10キロを詰め込み、豊洲のスーパーで合流して1時間をかけて食材や飲料等を買った後、タクシーに段ボール10箱分の荷物を積み込んで会場に向かいました。有志4人で段ボール10箱分を公園入口から約100メートル先の会場まで運ぶのは結構な重労働でした。定刻6つのテーブルに分かれて、バーベキュー大会が始まりました。学生にとっては火起こしや食材のカット等の作業はなじみが薄いとこもあつたと思いますが、卒なくこなしていたと思われまふ。テーブルの座席は、前半は出身地の近い者同士の組合せにして共通の話題で盛り上がりつてもらい、後半は総入れ替えにしてなるべく多くの参加者が交流できるようになりました。また、未成年者の飲酒を防止するため、未成年者のネームプレートは色違いにして参加者全員で監視できるようにしました。楽しい3時間もあっという間に終わり、参加者全員で清掃、機材の片付け、ゴミ処理を行いました。社会人参加者

は、参加した学生について、「しっかりしている」「礼儀正しい」「将来のことをよく考えている」「自分が学生のときは随分違う」といった感想を口々に言っていました。同じ岐阜県出身の先輩として、頼もしい限りであり、岐阜県・日本の未来も期待できる、と大変嬉しく思いました。

フェローシップ委員会は、引き続きこのようなイベントの企画・実施を通じて東京岐阜県人会の魅力を知ってもらい、会員増強につなげたいと考えております。

東京岐阜県人会を通じて、郷土の歴史や名所を再認識したり、郷土の物を産を再発見したり、同郷の方々との親交を深めたりすることにより、会員の皆様の東京での日常生活に彩りを添えることができれば幸いです。

ギフネットのバックナンバーは東京岐阜県人会のホームページ<https://association.tokyo/p1983/>をご覧ください。

東京岐阜県人会の入会資格は、岐阜県出身者のみならず岐阜出身者の縁故であればよいということになっておりますので、ご縁のある方に気軽に入会の声を掛けていただきたいと思います。

会員登録は、郵送、ファクシミリ、インターネットで行うことができます。詳細は、東京岐阜県人会のホームページ<https://association.tokyo/index.php>をご覧ください。

DX委員会

DX委員会は、わかりやすく魅力的なホームページで、1人でも多くの岐阜県出身の方々に「東京岐阜県人会」に参加して頂けるよう、ホームページの改良やメンテナンスを中心に活動しています。特に、若い方々の参加を増やして行くため、現状の東京岐阜県人会の印象をヒアリングしたところ、次のような意見を頂きました。

◆最近の静かなホームページを見ることはほとんどない

◆参加している人の様子をInstagramのようなSNSで知りたい。

◆「県人会」というタイトルは重い。これらの意見を真摯に受け止め、若い方々に、出身地である岐阜をきっかけに新しい経験や繋がりを作って頂けるコミュニティになるためにDX委員会で新しい仕組みを考えてゆくことになりました。

名付けて「TOKYO GIFU CONNECT」一緒に作って行きましょう。みなさから色んなアイデアを募集します！



DE&I委員会

会員同士の刺激と交流の楽しい時間を創出できるように

12月「知」と「食」を探究する

おとなの社会見学を

「DE&I」という観点で、様々なメンバーが、交流を深め&楽しめる委員会を目指して活動します。沿革として、これまでの「レディース倶楽部委員会」に「青年部」と「親睦委員会」を統合した、いわゆる「みんなの委員会」です。

まず、本年は、体制も新たに12月6日(土)にイベントを開催予定です。これまでは、首都圏の岐阜県縁の地散策、東洋文庫ミュージアム見学、六義園の紅葉狩り、絶景のみなどみらいウォーターフロント散策、などを開催しました。本年は、さながら「おとなの社会見学」として、わいわいと「知」と「食」の探索を堪能できるようなイベントにできればと考えています。企画の詳細は、現在詰めています。企画は皆さまのスケジュールにいていただけたら幸いです。イベントの定員がありますので、先着順の申込としますが、おつてHPやメール等でご案内します。お会いできることを楽しみにしております！

◆開催予定日程

12月6日(土) 午前集合・ランチ・午後3時頃解散(※先行告知)

広報委員会

東京岐阜県人会の行事や事業の情報いち早く提供し、会員同士の交流や、新規会員の入会につなげられるよう活動しています。

今年では会報誌「ギフネット」82号(春夏号)を出しました。

7月12日には広報委員会を開催し、83号(秋冬号)の内容を審議しました。



TOPIC

野球で魅せた!岐阜県勢の暑い夏!!

第107回全国高校野球選手権大会で、3年ぶり31回目の甲子園出場を果たした県立岐阜商業が、16年ぶりとなるベスト4進出を決めた。準決勝で日大三(西東京)に2-4で惜敗したが、年々出場が少なくなっている「公立高校」の活躍は、全国の注目を集めた。

また第70回全国高校軟式野球選手権大会では、岐阜県代表の中京高校(瑞浪市)が、史上初となる4連覇を果たした。しかもこの優勝は大会過去最多記録を塗り替える通算14回目の優勝となる快挙。

さらに第96回都市対抗野球大会では、5年連続42度目の出場となる西濃運輸(大垣市)が活躍。残念ながら初戦敗退となったが、9回土壇場、タイブレークでは2度同点に追いつく粘りを見せ東京ドームを沸かせた。

猛暑が続いた夏、岐阜県の夏は野球でも暑かった!!

(文責:佐藤 彰)

令和7年度 総会・懇親会のお知らせ

日時: 令和7年11月25日(火)
【総会】18時 【懇親会】18時30分より
会場: 明治記念館 東京都港区元赤坂2-2-23
TEL: 03-3403-1171
参加費: 会員、非会員問わず、
お一人様10,000円、ただし学生は無料
※開催通知は、改めてご案内いたします。

岐阜県政の今

第37回全国健康福祉祭ぎふ大会 ねんりんピック岐阜2025を開催します

ねんりんピックとは？

全国健康福祉祭（愛称：ねんりんピック）は、スポーツや文化種目の交流大会をはじめ、健康や福祉に関する多彩なイベントを通じ、高齢者を中心とする健康保持・増進・社会参加、生きがいの高揚を図り、ふれあいと活力ある長寿社会の形成に寄与するため、厚生省（※現在の厚生労働省）創立50周年にあたる昭和63年から開催しています。

<岐阜大会>

テーマ：清流に 輝け ひろがれ 長寿の輪 会期：令和7年10月18日（土）～21日（火）
参加予定人数：延べ約60万人（観客含む）



● 交流大会・ふれあいレク大会

◆ 交流大会

スポーツ・文化の31種目の大会を開催します。都道府県・政令指定都市ごとに結成された選手団が、大会を通じて競い合うとともに交流を図ります。



◆ ふれあいレク大会

子どもも高齢者も障がいのある方もない方も誰もがレクリエーションに触れることができる岐阜県独自の大会です。（25種目）

● ワクワクねんりんフェスタ

岐阜メモリアルセンターを中心に、誰もが楽しめるグルメブースやステージイベント、地域の文化や知恵を伝える地域文化伝承館、健康づくりの知識を提供する健康フェアなど、さまざまなイベントを開催します。



詳細は大会公式WEBサイトをご覧ください→



「ぎふモーニングプロジェクト」開催中！

ぎふモーニングプロジェクトとは…？

人生100年時代に向けて、岐阜県が全国に誇るモーニング文化（気軽にに行ける・お得に食べる・知り合いと楽しく会話する）を活用し、美味しく、楽しみながら、意識せず自然と健康になっていただく取り組みです。ねんりんピック岐阜2025の県民運動として、県内全域で展開中！



◆ ぎふモーニングスタンプラリー

岐阜県内の登録喫茶店を巡り、スタンプを集めて応募いただくと、毎月抽選で商品券が当たる企画

◆ 「#わたしのぎふモーニング」フォトキャンペーン

県内の喫茶店で提供されるモーニングの写真をInstagramに投稿すると毎月抽選で県産品などが当たる企画 など

詳細は公式WEBサイトをご覧ください→



ぎふレクリエーションフェスティバル2025開催中！

子どもや、高齢者、障がいのある人もない人も県民誰でもレクリエーションに触れられるイベントです。県内5地域で7月～9月に開催された「ミナレク広場」では、ねんりんピック岐阜2025のキックオフイベントとして大会種目体験や炬火（健康長寿の火）採火イベントを行いました。



さらに、令和8年2月までの間、種目団体が各種レクリエーション大会を行う「交流大会」のほか、「市町村協賛イベント」、「市町村グラウンド・ゴルフ大会」を順次開催しますので、岐阜に戻られる際は、ぜひご参加ください。

詳細は公式WEBサイトをご覧ください→



2026年版「岐阜県民手帳」10月上旬から販売開始

表紙には、1300年の伝統を受け継ぎ、ブランド認定基準を満たした美濃手すき和紙（石目、四角、七宝）を使用し、カラーは、青と白、赤と茶、緑と橙が、各々両面使える3種類6色になっています。

岐阜県の主な行事予定のほか、観光情報、暮らしに役立つ情報、人口の推移や各種統計等、岐阜県の役立つデータ満載のスケジュール帳です。

新しい年を、ふるさと岐阜の魅力をふんだんに盛り込んだ手帳と一緒に迎えてみてはいかがでしょうか？

岐阜県のデータ満載

- 世界に誇る岐阜県の遺産 ● 主な行事予定、道の駅等の観光情報
- 人口の推移や各種統計データから見える岐阜県情報



オリジナル表紙の県民手帳も人気

数量・販売場所限定



そらはく
宇宙博モデル
お問い合わせ
岐阜かかみがはら航空宇宙博物館
TEL(058)386-8500



関ヶ原モデル
お問い合わせ
岐阜関ヶ原古戦場記念館別館売店
TEL(0584)47-6030

販売場所：【東京都内】岐阜トーキー 【岐阜県内】書店、ホームセンター等 【インターネット】Amazon
価格：1冊 800円（税込） 監修：岐阜県統計課 お問い合わせ：株式会社 太洋社 TEL(058)324-2111（代）

詳しくはホームページをご覧ください

岐阜県民手帳

検索



久々に母校の同窓会で恩師や友人たちと旧交を温めてみてはいかがでしょう？ 同窓会から発展した趣味の会や文化イベントへの参加、母校を応援するスポーツ観戦などの機会もこれから増えていきそうです。これ

らをきっかけとして、長らくご無沙汰していた故郷へのきずなをぜひ再構築してみませんか。

次号は4月上旬発行となります。皆様の投稿をお待ちしております。(投稿先: gifukenjin-tky@poppy.ocn.ne.jp)

東京飛騨会

令和7年度東京飛騨会総会・懇親会



山田・岐阜県東京事務所長

翌日に県人会夏の講演会「江崎知事と語る」を控える7月11日(金)、中央大学神田駿河台キャンパス19階のグッド・ビュー・ダイニングを会場に、東京飛騨会総会・懇親会が開催されました。JR御茶ノ水駅聖橋口を背にニコライ堂と日大歯学部

に挟まれた仲坂を少し下ると、白い石調の縦リブが天空を突く、会場の大学キャンパスがそびえています。この地は、漸く敗戦後の復興がみえた昭和の頃には中央大学の他、日本大学理工学部・歯学部や明治大学が何号館もの校舎を並べ、この国の新たな思春期にも思える学生運動の神田カルチェ・ラタン闘争の終息の頃には大学の郊外移転が進むかに見えましたが、気付けばかつて以上に巨大な大学校舎群の建ち並ぶ街区へと変貌しています。

この地に激動の昭和の青春の思い出を重ねる会員も少なくないと思い、今回は格式張らないところで、夜景パノラマに囲まれたカジュアルな雰囲気を選びました。

この会もご多分に漏れず高齢化の折、猛暑を避けて夏の総会には敬遠されがちなところ、30名程のご出席をいただき、気のおけない楽しい会となりました。

懇親会には、平沢勝栄衆議院議員、山田育康岐阜県東京事務所長、高山市、下呂市、飛騨市の副市長のご臨席も賜りました。

平沢議員のご生家は白川村(御母衣ダムに沈む上ヶ洞地区の旧大戸家住宅)の合掌造りで、現在は下呂市の下呂温泉合掌村に移築されていますが、この6月の白川村生誕150周年記念式典参列のご報告には、会場に飛騨の絆の感慨が拡がりました。

お土産には下呂市ご提供の名物の朴葉すしと、くじ引き抽選の飛騨市・高山市の銘酒13種が振る舞われ、ふるさとの心づくしに感謝です。

総会では10年を経て名誉会長に就任される細江孝雄会長より、次期会長に小職が指名されました。今後とも歴史あるこの会を次世代に繋ぐよう、皆様の変わらぬご厚情を宜しくお願い申し上げます。

(東京岐阜県人会理事・東京飛騨会事務局 玉腰 徹)



東京飛騨会 総会・懇親会

多治見北高校同窓会 東京支部

2025年度 多治見北高校同窓会 東京支部 総会・懇親会

【日時】2025年11月29日(土)

13:30~16:30(受付開始13:00)

【場所】グレースバリ銀座

東京都中央区銀座6丁目13-16

パセラリゾーツ銀座店 B3F

【講演】水野弘道氏(24回生)



世界に向けた「美濃焼」のリブランディングが始動

年金積立金管理運用独立行政法人(GPIF) 理事兼CIO、テスラ社外取締役などの要職を歴任し、2020年より国連特使(革新的ファイナンス・持続可能な投資担当)

を務めた水野弘道氏が「美濃焼」のリブランディングに取り掛かりました。東濃地区から県や国までをも巻き込んだ壮大なプロジェクトです。

その名も、「美濃サステナブルセラミック」。東濃の陶磁器が潜在的に持つ高い技術力と芸術性の再認知と商品化、そして東濃を基盤として世界で戦える若者の育成が始まります。

幅広い経験と見識を持つ水野氏の語る世界の最新動向、そして故郷の東濃の郷土躍進の始まりに立ち会うことができる貴重な講演です。

(多治見北高校同窓会 東京支部会長 今若 恒幸)



東京岐阜県人会の 発展をお祈りいたします。

在京(首都圏)岐阜高校同窓会

会 長 尾 関 良 平

東京岐阜県人会 会長
一般社団法人日本経済調査協議会 理事長
元みずほ銀行 頭取

林 信 秀

東京岐阜県人会 副会長
ソフトバンク株式会社デジタルエンジニアリング本部 顧問
一般社団法人日本ロボティクスシステムイノベーション協会
アドバイザー

羅 本 礼 二

〒一八一〇〇〇一
東京都三鷹市上連雀四二四一七
TEL(〇九〇)一五五四一三〇〇九

株式会社UACJ

取締役会長 石 原 美 幸

〒一〇〇〇〇〇〇四
東京都千代田区大手町一七一
東京サンケイビル
TEL(〇三)(六二〇二)二六〇〇

小 原 久

東京岐阜県人会 総務企画委員
多治見北高同窓会 東京支部 理事

御嵩町伏見出身

東京岐阜県人会 副会長
水町メディカルグループ代表 総院長
内科認定医

水 町 重 範

水町クリニック
水町保険診療所
水町エム・アールクリニック千駄ヶ谷
〒一六三〇七〇三
東京都新宿区西新宿一七一 新宿第生命ビルディング3F
TEL(〇三)(三三四八)二一八一(代)

東京岐阜県人会 幹事長
公認会計士・税理士

八 木 茂 樹

下呂市出身

明治神宮 権宮司
明治記念館 館長

江 馬 潤 一 郎

明治記念館
〒一〇七七八五〇七
東京都港区元赤坂二二一三三
TEL(〇三)(三七四六)七七九〇

東京岐阜県人会 名誉顧問
松久グループ

代 表 神 谷 一 雄

〒一〇五〇〇二二
東京都港区東新橋二一八一
パラッツォアステック九階
TEL(〇三)(三四三三)四七九三
FAX(〇三)(三四三三)〇一三五

東京岐阜県人会 副会長
一般社団法人運動従事者脳MRI健診支援機構 代表理事

水 町 重 範

〒一五一〇〇〇五
東京都渋谷区千駄ヶ谷一一一一六
TEL(〇三)(六二七四)八五五五

伊井法律事務所
元東京弁護士会 会長

弁 護 士 伊 井 和 彦

〒一六〇〇〇二二
東京都新宿区西新宿七三一一五
ビエッタワンビル二〇一
TEL(〇三)(五三四八)六六〇一
FAX(〇三)(五三四八)六六〇二

貝印グループ

代表取締役
会 長 遠 藤 宏 治

〒一〇一八五八六
東京都千代田区岩本町三一九一五
K A I ビル
TEL(〇三)(三八六二)六四一一
FAX(〇三)(三八六六)〇二〇五

カヤバ株式会社

代表取締役社長
兼CEO 川 瀬 正 裕

〒一〇五一一二八
東京都港区浜松町二四一一
世界貿易センタービルディング南館二八階
TEL(〇三)(三四三五)三五五二

一般社団法人グローバルメディアネットワーク

理事長 岸田哲哉

【本部事務局】

〒五〇二一〇〇三

岐阜市三田洞東一丁目二十番三号

TEL〇五八(三三七)六二二三

FAX〇五八(三三七)七五〇九

【東京支局】

〒一〇〇三〇三〇

東京都世田谷区深沢六―八―一〇三〇二

https://github2net

聖マリアンナ医科大学 呼吸器外科

主任教授 佐治久

〒二一六―八五一

神奈川県川崎市宮前区菅生二―一六―一

TEL〇四四(九七七)八二一

FAX〇四四(九七六)五七九二

時事通信ビジネスサポート

代表取締役
社長

近藤宙時

〒一〇四―八―一七八

時事通信ビル九階

TEL〇三(三二四)六七一〇

E-mail:chuji@jtl.co.jp

美濃紙業株式会社

代表取締役
会長

近藤勝

〒二〇〇〇二五

東京都足立区千住東二―三―三

TEL〇三(三八八)四九二二

FAX〇三(三八八)六四三九

総合解体業
株式会社 八起グループ

代表取締役

佐々木 宏幸

長森中学校卒業生

〒一三四―〇〇八三

東京都江戸川区中葛西一―七―一三〇一

TEL・FAX〇三(六八〇)八三七六

携帯電話〇八〇(五〇五五)六四一七

金沢工業大学 虎ノ門大学院

教授 棚橋祐治

平和不動産株式会社

取締役
代表執行役専務

富田朱彦

〒一〇三―八二二

東京都中央区日本橋兜町一―一〇

TEL〇三(三六六)七七七一

大田区議会議員

中坪悦子

〒一四四―八六二

東京都大田区蒲田五―一三―一四

大田区役所一〇階 自民党控室

TEL〇三(五七四)一四八〇

FAX〇三(五七〇)一四七二

東京岐阜県人会 評議員
瑞浪高校首都圏同窓会 幹事長

宮田栄子

株式会社 岐阜フットボールクラブ

取締役会長 宮田博之

竹文化振興協会

理事・岐阜支部長

亀山光昭

〒153-0064 東京都目黒区下目黒4-1-12
TEL・FAX 03-3793-6716

編集後記

16年ぶりに県立岐阜商業高校が夏の甲子園でベスト・フォーに進んだ。神奈川の横浜高校との激戦を制してのこと。一時は4対0でリードするも終盤に追いつかれ、延長戦タイブレーク。さすが春のセンバツの覇者・横浜は一挙に3点を獲得し、TV観戦する我々からは思わずうめき声。しかし11回、坂口選手がサヨナラヒットで勝負を決めた。彼は試合直後「自分でも実感が湧かない」と。そして、緑滴る金華山水清冽の長良川、の校歌が甲子園球場に響いた。今年は野球部創部百年目。故・松井広報委員長がいらしたらどれほど喜ばれたことか、と思う。準決勝は日大三高に惜敗したが、柴田投手が折々見せる笑顔が印象的だった。日大三の近藤投手も「タイブレーク10回表が終わった後に(彼が)自分の方を向いて笑顔だったので、ナイスピッチング」と言ったりしました。私のような「巨人の星」世代の昭和の人間からすると望外のさわやかさ。感動を頂きます。

今号では豊島区にある熊谷守一美術館を紹介する。2018年公開の山崎努さん主演の映画「モリ」の場所を、ご覧になった方もいるかもしれないが、熊谷守一は初代岐阜市長や国会議員を務めた政治家の息子として生まれるながら絵の道に進んだ。東京美術学校では黒田清輝らに師事し首席で卒業。同期には青木繁らいた。とはいえ絵で生計を立てられるようになったのは中年になってから。50代で豊島区に建てた家から30年間ほとんど外に出ず、愛する庭の虫や草木を見つめ続け、描いた。「モリカズ様式」とも言われる。97歳で亡くなる年まで生涯現役を貫いた規格外の岐阜県人だ。この美術館は娘の榎さんが建てた。恵那郡付知村(現・中津川市)出身の画家の故郷には熊谷守一つけち記念館もある。会員の皆さんも岐阜に帰省された際は、ぜひ足を延ばして訪れてみてくださ。

広報委員長 荒垣さやこ

30万

ユーザー突破!!

(2025年8月末時点)

ポケットに
いつも銀行を。

じゃうろくアプリ

New!



ペンリッス!



じゃうろくアプリ



じゃうろくアプリを
ダウンロード!

人と、地域と、未来をむすぶ



十六銀行

プレス技術で社会と暮らしを支える

NICHIDEN

日電精密工業株式会社

〒503-8557 岐阜県大垣市三塚町336-1